

序言

資訊及通訊科技的發展一日千里，為廣播業帶來革命性的改變。這些改變為廣播業開創前所未有的商業契機，同時亦為廣播機構、網絡營辦商、節目製作者，以至決策及規管當局帶來巨大的挑戰。

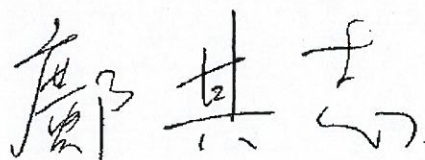
基於這些發展，我們於去年全面檢討了電視政策，並決定採取一系列政策措施，務求令香港繼續躋身於廣播業的最前列。

電視政策檢討衍生的其中一項主要政策決定是開放電視市場，讓經營者可採用各種技術上可行的傳送模式加入市場競爭。我們相信，發展蓬勃的電視市場可以吸引投資及鼓勵創新，而最重要的是可以帶來更多優質服務，供香港觀眾選擇。我們在一九九九年八月發出電視廣播牌照申請指南，以便有意營辦電視服務的人士提出有關申請。我們期望很快便有嶄新和有創意的電視服務在香港推出。

科技的發展有賴靈活和有助業界發展的規管環境。我們現正草擬一條全新及科技中立的《廣播條例草案》以確立一個靈活的規管架構，冀能涵蓋隨着科技匯流所帶來的各類嶄新服務。

在未來一年，我們將會繼續致力落實各項政策措施，為香港作好準備，俾能在資訊新紀元中得以成為區內卓越的廣播及電訊中心。

至於電影服務方面，我們承諾為本地電影業提供有助業界健康及長遠發展的環境。全球娛樂事業競爭激烈。我們將會藉着電影發展基金繼續資助本地電影業，以提高業內人士運用專業知識和科技的能力、鼓勵業界攝製意念創新的電影、協助業界使用先進科技去製造特別效果，以及增進業內人士的專業技能。在電影製作中使用特別效果是全球的趨勢。我們會就在電影製作中使用危險品，訂立一個利便業界運作的規管架構。為此，我們將於二零零零年向立法會提交《娛樂特別效果條例草案》。為鼓勵業界在電影製作的基建方面作出投資，我們將會在一九九九至二零零零年度的賣地計劃中，撥出一幅土地作興建電影製作設施之用。



資訊科技及廣播局局長鄭其志

廣播及電影服務

我們的施政方針，是促進廣播及電影業的發展，以及提升香港作為廣播及電影製作中心的地位。

就落實這項施政方針，我們訂定本年度的目標是：

- 增加在本港接收的電視節目頻道數目，令電視觀眾可以有更多的節目選擇
- 增發新的電視廣播牌照，藉以吸引對廣播業的投資
- 鼓勵和促使廣播服務與電影製作行業採用先進科技
- 透過扶助和促進電影業的發展，鞏固香港作為世界主要電影製作和出口地的地位

工作進度

過去一年，我們在所有 4 個主要範疇均取得良好成效。詳情見本小冊子的稍後部份。

在施政方針的層面，我們去年定下了 4 個目標。

第一個目標，是令觀眾可以有更多的節目選擇。一九九八年電視政策檢討於去年十二月完成後，我們公布了開放電視市場以促進競爭的政策決定。一九九九年八月，我們發出申請指南，邀請有意者申辦新的電視服務。我們預期新的電視廣播服務牌照可在二零零零年上半年批出。

第二個目標，是吸引對本地廣播業的投資。我們決定放寬現行有關管制非香港居民擁有權及跨媒體擁有權的規定，這樣將可推動服務多元化及刺激投資。此外，我們決定准許固定電訊網絡傳送電視服務，也准許有線電視網絡傳送電訊服務。這個安排不但可以創造商業機會，還可促進廣播及電訊市場之間相互發展。

第三個目標，是鼓勵及促使廣播服務與電影製作行業採用先進科技。過去一年，我們進行了數碼聲頻廣播的技術測試。一九九九年五月，我們展開了數碼地面電視的技術測試。我們將會因應測試的結果，為數碼廣播服務制定政策建議。同時，我們正在草擬科技中立的《廣播條例草案》，務使規管架構能靈活地涵蓋因科技發展所帶來的嶄新服務。

在電影製作方面，現時有 18 家公司為電影製作提供高科技服務。年內，有兩齣本地製作的電影，大量採用數碼科技來製造特別視聽效果，以提升電影的娛樂價值。一九九九年六月，電影業與香港演藝學院舉辦了一個為期兩日的電影業數碼科技座談會。在一九九九年一月至九月期間，我們資助了 7 項有關在電影製作中應用科技的教育及訓練課程。

第四個目標，是透過扶助和促進電影業的發展，鞏固香港作為世界主要電影製作和出口地的地位。香港電影娛樂服務業共有 4 752 名從業員。一九九八年，香港製作了 92 齣電影，票房收入達 4.22 億元，佔總票房收入的 44%。同年，本地電影從海外市場所得收益達到 2.52 億元；並且在多個國際電影節及電影活動中贏取了 13 個獎項。

評估成效的主要範疇

為了貫徹這項施政方針，我們必須在以下主要工作範疇取得成效：

- | | | |
|---|------------------------|--------|
| 1 | 提供一個具透明度、明確和平衡的法律和規管架構 | 第 4 頁 |
| 2 | 為廣播業建立一個開放和自由競爭的市場 | 第 12 頁 |
| 3 | 促進本地廣播和電影業的發展 | 第 16 頁 |
| 4 | 支持發展香港成為廣播及電影製作中心 | 第 20 頁 |

資訊及通訊科技發展迅速。在技術上，各種資訊已可利用不同形式的輸送方式，即電話線、同軸電纜、光導纖維及無線電頻譜等傳達。不論是在技術或服務層面，廣播、電訊及資訊科技市場都逐漸朝着匯流的方向發展。因應這些發展，電訊、廣播和電腦網絡之間的分野顯得愈來愈模糊不清。

鼓勵和提倡廣播及電訊網絡相互通達，是全球大勢所趨。藉着數碼科技的應用和鋪設光導纖維，令現時供應緊拙的頻譜不再受限制，從而提供了推出新廣播服務的機會，例如數碼聲頻廣播、數碼地面電視等。

為配合這些發展，我們已檢討有關的規管制度，並正進行所需的法例修訂，以確保這套規管架構提供一個公平、開放和科技中立的規管環境，有利於廣播事業的投資、促進科技的應用及創新服務的推展。

身處資訊年代，我們必需注意維護公眾道德標準，並同時保障表達自由和獲取資訊權利的重要性。為此，我們在《電影檢查條例》內訂定電影分級的明確法律架構。我們會不時檢討電影分級的準則，以反映不斷改變的社會標準。

我們會繼續與所有持牌廣播機構合作，確保廣播內容符合業務守則所列的標準。

在發布物品方面，我們會繼續鼓勵出版商作自我規管，維持目前由出版商自行決定呈交物品作類別評定的制度，並會同時加強有關《淫褻及不雅物品管制條例》的執法工作。我們正檢討該條例的運作，以加強其成效。

工作進度

在一九九八年，我們的目標是促進新廣播服務的發展，並為廣播業提供開放、簡便易行及切合最新需求的規管架構。

我們在這個主要範疇的工作進度良好。我們已完成了數碼聲頻廣播技術測試，並展開了數碼地面電視技術測試。我們將會因應這些測試的結果，制定數碼廣播服務的政策建議，諮詢業界及社會人士的意見。

我們於去年全面檢討電視政策後，公布了為電視業提供科技中立的規管架構這項政策決定。此外，我們也作出政策決定，邀請廣播事務管理局為電視節目及廣告標準訂定一套通用守則。

就制定新規管架構以規管在製作特別效果場面時使用危險品這方面的工作，我們取得了良好的進度。在徵詢娛樂行業的意見後，我們擬定了新的規管架構，並正草擬新法例。我們將在二零零零年向立法會提交《娛樂特別效果條例草案》。

至於《淫褻及不雅物品管制條例》的檢討，我們將會發出政策建議的諮詢文件，並會參考諮詢所得的意見，完成有關法例的檢討工作。

我們已完成檢討《電影檢查條例》，並修訂了有關法例，使規管制度更為簡便易行。改善措施已由一九九九年六月十七日起實施。

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施*	目標#	目前情況+
就引進數碼聲頻廣播的規管架構，諮詢業界和社會人士，並制定一套合適的架構 (資訊科技及廣播局)	當數碼聲頻試播圓滿結束後，便會在一九九九年展開諮詢，以期在二零零零年年底或之前制定一套規管數碼聲頻廣播的架構 (一九九八年及一九九七年)	數碼聲頻廣播的技術測試已經進行，而有關市場及規管事宜的顧問研究也進入最後階段。我們會制定有關的政策建議，在二零零零年年初進行諮詢。 (尚要檢討的項目)

* 括號內為推行該措施的主要負責機構

括號內為訂定該目標的年份

+ 括號內為落實該目標的進度

措施	目標	目前情況
探討是否可在香港引進數碼地面電視 (資訊科技及廣播局)	與業內人士擬定計劃，在一九九九年進行數碼地面電視的技術測試 (一九九八年)	我們已與業界代表制定技術測試計劃，並在一九九九年五月根據該計劃展開測試，預期在二零零零年年初完成。 (已完成的項目)
藉着國際電信聯盟分配給香港的4條高功率廣播衛星頻道，引進「直達用戶家庭服務」 (資訊科技及廣播局)	探討引進「直達用戶家庭服務」的可行性，以及市場對這項服務的接受程度，以期在一九九八年年底或之前敲定政策建議 (一九九八年)	有關「直達用戶家庭服務」的政策建議已列入去年十二月完成的一九九八年電視政策檢討內，並經敲定。政府已在一九九九年八月發出指引，接受營辦商申請有關牌照以發射及操作載有該4條廣播衛星頻道的衛星。 (已完成的項目)
更新現有的法例，以提供一個公平、開放及科技中立的規管環境 (資訊科技及廣播局)	在一九九九至二零零零年度向立法會提交一條科技及傳送形式中立的《廣播條例草案》 (一九九八年及一九九五年)	我們現正草擬《廣播條例草案》，以期在一九九九至二零零零年度會期內提交立法會審議。 (如期進行的項目)
檢討電視節目及廣告的現行業務守則，以配合電視廣播的新政策 (影視及娛樂事務管理處)	在一九九九年年底或之前完成檢討 (一九九八年)	一九九八年電視政策檢討在一九九八年十二月完成後，政府已作出政策決定，邀請廣播事務管理局修訂現行業務守則，以便發出一套電視節目及廣告標準通用守則，並在守則內註明何者適用於所有或某種類別牌照。 (如期進行的項目)

措施	目標	目前情況
就在製作特別效果場面時使用危險品制定一套新的規管架構 (資訊科技及廣播局)	在一九九九至二零零零年度，就煙火技術員的新發牌制度，以及規管在製作電影與電視節目時發放煙火和其他危險品的許可證制度，進行公眾諮詢 (一九九八年)	我們正擬訂《娛樂特別效果條例草案》，以規管在製作電影、電視節目及舞台表演時使用危險品，並會在二零零零年向立法會提交該條例草案。我們已就建議的規管架構，諮詢電影業。 (如期進行的項目)
檢討《淫褻及不雅物品管制條例》，以改善其運作和成效 (資訊科技及廣播局)	<ul style="list-style-type: none"> 在一九九八年年底或之前完成公眾意見調查，以及在一九九九年第一季制定政策建議，以便進行公眾諮詢 (一九九八年) 在一九九八年檢討業界就規管互聯網上傳送淫褻及不雅資料所制定的業務守則的成效 (一九九七年) 	<ul style="list-style-type: none"> 公眾意見調查已在一九九八年九月至十二月期間進行，而調查結果亦在一九九九年五月公布。 我們將會公布有關檢討《淫褻及不雅物品管制條例》(包括規管互聯網上傳送淫褻及不雅資料)的政策建議，以進行公眾諮詢。 (如期進行的項目) 我們已在一九九九年一月完成檢討業界就規管互聯網上傳送淫褻及不雅資料所制定的業務守則的成效。 (已完成的項目)
透過防範性質的巡查和執法行動，以確保《淫褻及不雅物品管制條例》獲得遵守 (影視及娛樂事務管理處)	在一九九九年，把巡查報紙檔和漫畫與影視光碟零售店的次數增加 16% 至 21 000 次 (一九九八年)	在一九九九年一月至九月期間曾進行約 17 000 次巡查。我們預期在一九九九年十月至十二月期間會進行約 5 000 次巡查。 (如期進行的項目)

措施	目標	目前情況
<p>透過播放政府宣傳短片、派發宣傳單張，以及為目標組別舉辦講座，加強公眾教育和加深市民對《淫褻及不雅物品管制條例》的條文的認識</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 在一九九八年年底製作一套新的政府宣傳短片 ● 為家長、學生及青少年機構舉辦關於《淫褻及不雅物品管制條例》的講座數目會增加一倍，由一九九八年的25個增至一九九九年的50個 <p>(一九九八年)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 一套新的政府宣傳短片已於一九九九年五月起在電視播放。 <p>(已完成的項目)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在一九九九年一月至九月期間曾舉辦40個講座，參加者約有16 000人。我們預期在一九九九年十月至十二月期間將會舉辦10個講座。 <p>(如期進行的項目)</p>
<p>進行有關電視營運環境的檢討，以期為本地優質電視服務的長遠發展提供更有利的環境</p> <p>(資訊科技及廣播局)</p>	<p>在一九九八年年底或之前完成檢討</p> <p>(一九九七年)</p>	<p>檢討已經完成，有關的政策決定已在一九九八年十二月公布。</p> <p>(已完成的項目)</p>
<p>檢討《電影檢查條例》</p> <p>(資訊科技及廣播局)</p>	<p>檢討《電影檢查條例》，使規管制度更為簡便易行</p> <p>(一九九七年)</p>	<p>檢討已經完成。《電影檢查條例》及有關規例已作修訂，使規管制度更為簡便易行。改善措施已由一九九九年六月十七日起實施。</p> <p>(已完成的項目)</p>

展望未來的路向

在今後的 12 個月，我們會按下列成效指標衡量這個範疇的工作進展：

成效指標	一九九九年度的目標
廣播 制定一個公平、開放及簡便易行的規管制度，以便協助業界採用先進科技和鼓勵投資	<ul style="list-style-type: none">在一九九九至二零零零年度會期內向立法會提交一條科技中立的《廣播條例草案》在二零零零年就數碼廣播進行諮詢
電影服務 為在製作特別效果場面時使用危險品設立一個既能切合業界需要，又能符合政府在安全和保安方面的政策目標的新規管制度	<ul style="list-style-type: none">在二零零零年向立法會提交《娛樂特別效果條例草案》在電影／電視節目製作期間及舞台表演時由於使用危險品製造特別效果而導致的意外及傷亡事故數目減少
簡便易行的《電影檢查條例》	<ul style="list-style-type: none">較少有關電影檢查制度的投訴就電影檢查監督或電影檢查員的決定而提出的覆核申請減少
《淫褻及不雅物品管制條例》具備切合時宜的規管措施	參考公眾諮詢的結果，在一九九九至二零零零年度完成檢討《淫褻及不雅物品管制條例》

我們會採取下列措施，以期在這個工作範疇取得成效：

措施	一九九九年度的目標
就引進數碼聲頻廣播的規管架構進行諮詢，並制定一套合適的架構 (資訊科技及廣播局)	在二零零零年完成諮詢，以期在二零零零年年底或之前訂定一套規管數碼聲頻廣播的架構
探討是否可在香港引進數碼地面電視 (資訊科技及廣播局)	當數碼地面電視技術測試圓滿結束後，便會在二零零零年決定採納何種數碼地面電視制式
就使用國際電信聯盟分配給香港的4條高功率廣播衛星頻道的「直達用戶家庭服務」，制定發牌機制 (資訊科技及廣播局／電訊管理局)	在二零零零年制定有關的發牌機制
檢討電視節目及廣告的現行業務守則，以配合電視廣播的新政策 (影視及娛樂事務管理處)	當《廣播條例草案》通過後，便發出電視節目及廣告的通用業務守則
就在電影和電視製作及舞台表演時使用危險品製造特別效果制定一套新的規管架構 (資訊科技及廣播局)	在二零零零年向立法會提交《娛樂特別效果條例草案》
檢討《淫褻及不雅物品管制條例》，以改善其運作和成效 (資訊科技及廣播局)	參考公眾諮詢的結果，在一九九九至二零零零年度完成檢討《淫褻及不雅物品管制條例》

措施	一九九九年度的目標
<p>加強執法行動，增加巡查零售黑點的次數，以便能更有效打擊淫褻及不雅物品的售賣</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在二零零零年把巡查的次數增加 14% 至 24 000 次</p>
<p>加強公眾教育和加深市民對《淫褻及不雅物品管制條例》的條文的認識</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在二零零零年，把有關《淫褻及不雅物品管制條例》的座談會、研討會及講座的數目增加 25% 至 62 個</p>

開放電訊及廣播業已是世界大勢所趨。為配合這種趨勢，我們承諾開放電視市場，引進更多競爭。我們已實施了一系列措施，開放衛星廣播市場，以及批出了全球首項商營自選影像節目服務牌照。我們亦已公開邀請有意者申辦新的電視服務。我們會繼續借助先進科技和科技匯流帶來的好處，以減低對廣播機構的技術限制及增加信息傳送容量，以便為大眾提供更優質的多媒體服務。

我們相信開放和自由競爭的電視市場可以吸引投資、鼓勵創新，以及為公眾帶來更多選擇。我們會提供有利營商的環境、盡量減少加入市場的障礙、保障公平競爭，以及確保消費者可享用更多新的服務，藉此繼續推動這個行業的增長。

工作進度

在一九九八年，我們的目標是促進電視市場的競爭，並鼓勵電視及電訊市場之間相互發展。過去一年為達致這些目標而進行的工作，進度良好。

一九九八年電視政策檢討完成後，我們作出了政策決定，撤消暫停發出收費電視牌照及自選影像節目服務牌照的措施。我們在一九九九年八月發出指南，邀請有意在本港提供新的電視服務的營辦商申請有關牌照。

為方便引入新的廣播及電訊服務，我們已重新規劃大廈內同軸電纜系統的頻譜。一九九九年七月，我們公布了大廈內同軸電纜系統頻率重新分配方案及有關的技術標準，以供業界參考。

為促進廣播及電訊市場之間互相發展，我們作出了政策決定，准許固定電訊網絡傳送電視服務，也准許有線電視網絡傳送電訊服務。我們現就網絡間的互連事宜擬備一套準則及技術安排，以徵詢業界的意見。

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
檢討現時就本地收費電視和自選影像節目服務暫停發牌的有關安排 (資訊科技及廣播局)	在一九九八年年底之前公布有關開放收費電視和自選影像節目服務市場的政策決定 (一九九八年)	一九九八年電視政策檢討完成後，政府已作出政策決定，其中兩項是撤消暫停發出收費電視牌照及自選影像節目服務牌照的措施及開放電視市場以促進競爭。有關政策決定已在一九九八年十二月公布。 (已完成的項目)
研究當香港國際電訊有限公司的對外電訊設施服務專營權在二零零零年一月一日屆滿後，應否准許持牌衛星電視廣播機構開放其傳送設施為其他機構服務 (資訊科技及廣播局)	在一九九八年年底或之前公布有關的政策決定，以期在二零零零年年底或之前制定有關的規管程序 (一九九八年)	政府已作出政策決定，由二零零零年一月一日起，准許持牌衛星電視廣播機構利用其傳送設施傳送其他公司的廣播節目及各類電訊服務。有關政策決定已經公布，而規管程序亦在訂定中。 (如期進行的項目)
改善大廈內電視線路的擠迫情況，以盡量增加服務方面的選擇 (資訊科技及廣播局)	考慮利用新科技和採取立法途徑，以解決容量受限制的問題，並在一九九八年年底或之前公布有關的政策決定 (一九九八年)	有關政策決定已在一九九八年十二月公布。電訊管理局局長在一九九九年七月發表了一份關於大廈內同軸電纜系統的頻率分配計劃的聲明。 (已完成的項目)

展望未來的路向

在今後的 12 個月，我們會按下列成效指標衡量這個範疇的工作進展：

成效指標	一九九九年度的目標
廣播	
電視市場的競爭有所增加；為社會提供的廣播服務更多元化	<ul style="list-style-type: none">● 提供免費電視服務的持牌機構數目有所增加● 提供收費電視服務的持牌機構數目有所增加● 收費電視服務訂戶數目有所增加
電訊和廣播網絡的開放程度及電訊和廣播服務市場之間的擴展及滲透程度	在一九九九至二零零零年度，就電訊及廣播網絡之間的互連安排，徵詢業界意見

我們會採取下列措施，以期在這個工作範疇取得成效：

措施	一九九九年度的目標
開放電視市場促進競爭 (資訊科技及廣播局)	審批在本港提供新的電視服務的牌照申請，以期在二零零零年批發新牌照
加強廣播市場的保障競爭措施 (資訊科技及廣播局／ 影視及娛樂事務管理處)	在《廣播條例草案》加入條文，禁止有礙公平競爭的手法，並在《廣播條例草案》通過後，由廣播事務管理局發出有關執行這些保障競爭條文的指引
開放有線電視網絡，以便與其他電訊及廣播網絡互連 (電訊管理局)	在二零零零年就與有線電視網絡互連的原則發出指引

措施

一九九九年度的目標

制定行政程序，以便持牌機構可就廣播事務管理局(廣管局)投訴委員會在接獲對他們的投訴後所作出的建議，向廣管局提出申述，藉以提高廣管局的透明度

(影視及娛樂事務管理處)

在一九九九年年底或之前實施新程序

廣播及電影業對於本港的經濟和本地文化特色的發展，都很重要。我們應該透過簡便易行的規管，以及適當的支援，促進業界進一步發展。

在越趨開放和競爭劇烈的市場中，為減輕服務供應商的經營成本，我們已原則上決定不再向持牌廣播機構徵收按其訂戶費收入及廣告費收入計算的專營權費。

為協助本地電影業，我們會繼續透過一九九九年一月成立的電影發展基金，為業界提供資助，鼓勵在人才方面的投資和發展先進科技。我們也會繼續推行措施，令香港成為更方便攝製電影的地方，並會與政府部門和公共機構合作，縮短和簡化申請拍攝電影外景的程序。

工作進度

在一九九八年，我們定下目標完成有關按訂戶費收入及廣告費收入徵收專營權費的檢討。

有關按訂戶費收入及廣告費收入徵收專營權費的檢討在一九九八年十二月完成後，我們作出了政策決定，撤消徵收專營權費，但須按悉數收回成本原則徵收牌照費。這項政策決定將在《廣播條例草案》通過後生效。

至於向電影業提供支援方面，當局在一九九九年一月成立了一億元的電影發展基金。截至一九九九年九月初為止，當局撥出了約 740 萬元資助 6 項計劃。

為增進本地電影業的科技知識，電影業與香港演藝學院在一九九九年六月合辦了一個為期兩日的數碼科技座談會。此外，影視及娛樂事務管理處將與電影業組織及其他高等教育院校一起探討為電影業開辦合適的數碼剪接科技培訓課程。在來年，該處將鼓勵電影業組織及高等教育院校舉辦最少 3 個訓練課程，以配合電影業在培訓方面的需求。

總體來說，我們在這個範疇的工作取得良好的進展。

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
<p>成立一億元電影發展基金，對有利本地電影業發展的計劃提供財政支援，例如協助電影業掌握更多特別技能、增進他們的科技知識和採用先進的後期製作科技等</p> <p>(資訊科技及廣播局)</p>	<p>在一九九九至二零零零財政年度內成立電影發展基金</p> <p>(一九九八年)</p>	<p>為數一億元的電影發展基金已在一九九九年一月成立。我們在一九九九年一月二十七日開始接受資助申請。截至一九九九年九月初為止，共撥款約 740 萬元資助 6 項申請。</p> <p>(已完成的項目)</p>
<p>與高等教育院校一起探討舉辦培訓計劃的可能性，以期增進本地電影業的科技知識</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>協助籌辦在一九九九年四月舉行的數碼科技座談會，以及在一九九九年七月為電影業舉辦的數碼剪接科技短期培訓課程</p> <p>(一九九八年及一九九六年)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 電影業與香港演藝學院已在一九九九年六月合辦一個為期兩日的數碼科技座談會，約有 1 100 人參加該項活動。 <p>(已完成的項目)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 雖然香港演藝學院原則上同意在一九九九年為電影業開辦有關數碼剪接科技的短期培訓課程，但該學院在籌辦課程時遇上財政上的困難。影視及娛樂事務管理處將與其他高等教育院校及業內組織商議，探討可否為電影業開辦同類性質的培訓課程。 <p>(尚要檢討的項目)</p>

展望未來的路向

在今後的 12 個月，我們會按下列成效指標衡量這個範疇的工作進展：

成效指標	一九九九年度的目標
廣播	
持牌廣播機構在廣告費及訂戶費方面的收入增加	期望年內收入增加
電視節目頻道的數目	電視節目頻道的數目增加
電影服務	
為電影業提供適當的資助	透過電影發展基金，資助有利電影業發展的計劃
提供適當協助，方便電影業拍攝外景	成功處理 90% 的性質較複雜的拍攝外景申請

我們會採取下列措施，以期在這個工作範疇取得成效：

措施	一九九九年度的目標
在越趨開放和競爭劇烈的市場中，減輕廣播機構的經營成本 (資訊科技及廣播局)	在《廣播條例草案》通過後，撤消按訂戶費收入及廣告費收入徵收專營權費；但必須按悉數收回成本的原則徵收牌照費
盡量減少對持牌電視廣播機構的規管限制 (資訊科技及廣播局)	在《廣播條例草案》通過後，撤消對持牌電視廣播機構現行的投資限制，同時放寬廣告時間限制

措施	一九九九年度的目標
<p>利便有意者根據《廣播條例草案》設立的新規管制度下，申辦電視服務</p> <p>(資訊科技及廣播局／影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在《廣播條例草案》通過後，就新牌照類別的申請發出指引</p>
<p>與電影業組織及高等教育院校一起探討舉辦培訓計劃的可能性，以期增進本地電影業在技術及科技方面的知識</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>鼓勵電影業組織及高等教育院校在二零零零至二零零一年度舉辦最少3個訓練課程，以配合電影業在培訓方面的需求</p>
<p>探討協助電影業融資的方法</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在二零零零年完成電影融資顧問研究</p>
<p>電影服務統籌科就性質較複雜的拍攝外景申請，為電影業提供一站式的服務</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>成功處理 90% 的拍攝外景申請</p>
<p>設立一個專用網站，以發布有關本地電影業的資料及統計數字</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在一九九九年十一月或之前設立有關網站</p>

香港有潛力發展成為世界主要的電影製作及廣播中心。這方面的發展不單可吸引國際專業技術和資金來港，更提供了寶貴的機會，讓本地才俊展露才華。為促使香港發展成為廣播中心，我們已原則上同意放寬及簡化目前規管非香港居民和跨媒體擁有權的規則，以促進服務多元化、吸引投資和鼓勵跨國企業參與本地市場的發展。我們亦已作出政策決定，由二零零零年一月起，准許持牌衛星電視廣播機構利用其傳送設施傳送其他公司的廣播節目及各類電訊服務。

我們一向有在國際市場推廣香港製作的電影以及推廣香港作為攝製電影的理想地方。我們會繼續在這方面努力。為了支持香港發展為電影製作中心，我們會在今年的賣地計劃中撥出一幅土地，作興建電影製作設施之用，以鼓勵電影製作方面的基建投資。

工作進度

在一九九八年，我們的目標是吸引本地及國際資金在本港的廣播業投資。

我們已作出政策決定，簡化和放寬管制非香港居民擁有權和跨媒體擁有權的現行規定。新一套規則已在一九九八年十二月公布，並會納入《廣播條例草案》，該條例草案預計在一九九九至二零零零年度會期內提交立法會審議。

於一九九九年六月及七月在溫哥華及華盛頓舉行的香港電影節，共吸引了約 5 600 人參加。此外，電影服務統籌科於一九九九年二月在洛杉磯舉行的國際電影貿易會「外景 99」中，推廣香港為攝製電影的理想地方。

總體來說，過去一年的成績相當美滿。

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
適當地簡化和放寬管制非香港居民和跨媒體的擁有權 (資訊科技及廣播局)	在一九九八年年底或之前，擬定一套新的規則，以規管非香港居民和跨媒體的擁有權，並在一九九九至二零零零年度提交有關的法例修訂事項 (一九九八年)	新一套規則已在一九九八年十二月公布，並會納入《廣播條例草案》。該條例草案預計在一九九九至二零零零年度會期內提交立法會審議。 (如期進行的項目)
推廣香港電影以及促進香港成為攝製電影的理想地方 (影視及娛樂事務管理處)	<ul style="list-style-type: none"> • 在一九九九年在華盛頓及悉尼舉辦香港電影節 (一九九八年) • 在一九九九年的一個國際會議中，推廣香港電影及香港作為攝製電影的好地方 (一九九八年) 	<ul style="list-style-type: none"> • 電影服務統籌科為在一九九九年六月及七月分別在溫哥華及華盛頓舉辦的香港電影節提供了協助。兩個電影節共吸引了約 5 600 人參加。另外 3 個香港電影節將於一九九九年十一月分別在悉尼、墨爾本及布里斯班舉行。 (如期進行的項目) • 電影服務統籌科在一九九九年二月在洛杉磯舉行的國際電影貿易會「外景 99」中，推廣香港作為攝製電影的理想地方。約有 300 人參觀香港在電影貿易會內的展覽攤位。 (已完成的項目)

措施	目標	目前情況
	<ul style="list-style-type: none"> ● 考慮採取措施，為在本港攝製電影提供更多方便，例如設立完備的資料庫，以方便電影製作 <p>(一九九六年)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 電影服務統籌科繼續管理在一九九八年六月成立的本港電影製作服務的資源中心。資源中心現提供林總總有關電影業的資料，包括備有外景拍攝場地景點的照片及幻燈片的資料庫、有關電影業的統計數字、海外電影委員會及電影節的資料，以及為電影從業員舉辦的訓練課程和計劃。該科又在一九九九年出版《香港電影拍攝指南》(一九九九年版)、《電影及錄影帶行業通訊錄》及《外景場地—政府部門及公共團體管理的場地》。 <p>(如期進行的項目)</p>
繼續舉辦香港國際電影展覽會，鼓勵參展商和買家參與這每年一度的盛事 (香港貿易發展局)	維持參與一九九九年香港國際電影展覽會的公司數目於一九九八年的水平 (一九九八年)	一九九九年香港國際電影電視展覽會已在一九九九年六月舉行。約有 82 名參展商及 605 名買家參加，而一九九八年的展覽會則有 62 名參展商及 621 名買家參加。 (已完成的項目)

展望未來的路向

在今後的 12 個月，我們會按下列成效指標衡量這個範疇的工作進展：

成效指標	一九九九年度的目標
廣播	
從香港上傳廣播服務的衛星廣播機構數目	提供上傳服務的衛星廣播機構數目增加
從香港上傳的衛星電視頻道數目	從香港上傳的衛星電視頻道數目增加
電影服務	
在本港拍攝外景的海外電影數目	期望今年內有海外電影在本港拍攝外景
香港與其他地方聯合製作的電影數目	年內會與海外地區聯合製作電影
在國際電影節和同類活動中取得的獎項數目	期望年內獲頒獎項

我們會採取下列措施，以期在這個工作範疇取得成效：

措施	一九九九年度的目標
准許持牌衛星廣播機構由二零零零年一月一日起傳送其他公司的廣播節目及各類電訊服務 (電訊管理局)	在一九九九年年底或之前制定有關的規管程序
在一九九九至二零零零年度賣地計劃中撥出一幅土地，以發展電影製作設施 (資訊科技及廣播局)	在一九九九至二零零零年度招標